



RELAZIONE ATTIVITA' ANNO 2018

Il Museo Biblioteca dell'Attore (MBA) svolge la sua **attività istituzionale** con l'apertura al pubblico quotidiana (dal lunedì al venerdì) di Museo, Biblioteca e Archivio, fornendo a studenti, ricercatori, professori universitari, studiosi, appassionati della materia, attori, scuole di recitazione, compagnie amatoriali e professioniste, materiale per esami, ricerche, tesi di laurea, dottorati di ricerca, testi teatrali, ecc. Collabora con Istituti Universitari, Scuole e Enti Culturali.

Attività con l'Università di Genova

Tra Venezia e Saturno. La drammaturgia di Paolo Pappa. Incontro con l'autore verso un nuovo Teatro Universitario di Genova.

Seminario di scrittura teatrale condotto da Paolo Pappa, introduce Roberto Cuppone.

Altre scene performance di Paolo Pappa, presenta Alberto Beniscelli, introduce Stefano Verdino.

Genova, Museo Biblioteca dell'Attore, 15 marzo 2018

Gli omaggi di Juan Gil-Albert, il traduttore Nicola Ferrari dialoga con Pier Luigi Crovetto. Letture delle poesie a cura di Francesco Bovara e Federico Pasquali, allievi della Scuola di recitazione del Teatro Stabile di Genova.

Genova, Museo Biblioteca dell'Attore, 19 marzo 2018

Presentazione del volume *Il talismano*. Farsa cantata in tre atti di Johann Nepomuk Nestroy a cura di Federica Rocchi. Morlacchi Editore, 2016.

Incontro a cura di Michaela Burger-Koftis.

Genova, Museo Biblioteca dell'Attore, 9 aprile 2018

Il teatro in fotografia. L'immagine della prima attrice italiana fra Otto e Novecento di Marianna Zannoni, Titivillus, 2018. Presentazione del volume a cura di Livia Cavaglieri e Franco Vazzoler, letture di Paola Bigatto.
Genova, Museo Biblioteca dell'Attore, 20 settembre 2018

L'Università al MBA

1) Lezione del prof. Stefano Verdino.

Consultazione di materiali del MBA, copioni ottocenteschi di Goldoni, Alfieri, foto di costumi e di scena di Tommaso Salvini e Adelaide Ristori.

Genova, Museo Biblioteca dell'Attore, 27 settembre 2018

2) Lezione della prof.ssa Livia Cavaglieri e presentazione del MBA.

Genova, Museo Biblioteca dell'Attore, 19 ottobre 2018

3) Lezione del prof. Enrico Isola e presentazione del MBA.

Genova, Museo Biblioteca dell'Attore, 13 dicembre 2018

Mostre al MBA

Macario una maschera teatrale del Novecento a cura di Mauro Macario e del MBA.

Genova, Museo Biblioteca dell'Attore, 12 aprile - 28 settembre 2018

Bellissima... Anna Magnani 1908-2018. Centodieci (anni) con Lode.

Mostra documentaria a cura di Elisabetta Centore e Giulio D'Ascenzo dell'Associazione Teatroantico di Roma, in collaborazione con MBA.

Genova, Museo Biblioteca dell'Attore, 11 ottobre - 31 dicembre 2018

Collaborazioni a Mostre

LUZ NEGRA. Fotografia teatral italiana, dal Museu Nacional do Teatro e da Dança di Lisbona, in collaborazione con l'Istituto Italiano di Cultura in Portogallo. Invio di foto del Fondo Pasquale de Antonis.

Lisbona, Museu Nacional do Teatro, 19 aprile - 10 settembre 2018

Pellico 200 e Francesca d'Italia: cimeli in mostra a cura di Ferruccio Farina.

Prestito di materiali di archivio.

Gradara, Palazzo Rubin Vesin, 15 settembre - 7 ottobre 2018

Mostra sul Corriere dei Piccoli, organizzata dal Museo del Fumetto di Milano.

Invio di materiali originali e del costume di Signor Bonaventura, appartenenti al Fondo Sergio Tofano.

Milano, Wow Spazio Fumetto, 13 ottobre 2018 - 20 gennaio 2019

Marcello Mastroianni. Mostra a cura della Cineteca di Bologna.

Invio di materiali del MBA.

Roma, Museo dell'Ara Pacis, 26 ottobre 2018 - 17 febbraio 2019

I De Filippo il mestiere in scena, promossa dagli eredi De Filippo unitamente al Comune di Napoli. Invio di materiali.

Napoli, Castel dell'Ovo, 27 ottobre 2018 - 14 marzo 2019

Incontri

La bellezza curerà il mondo? Dialogo creativo organizzato dal Centro Contatto, partecipano all'incontro Gianni Francesetti, Anna Galli, Andrea Liberovici, Roberta Barabino, Susanna Gozzetti, Marcella Ventura, introduce Anna Giacobbe.

Genova, Museo Biblioteca dell'Attore, 27 gennaio 2018

I poeti e il teatro 2 presentazione di Giorgio Devoto, con la partecipazione degli allievi della Scuola di recitazione del Teatro Stabile.

Genova, Museo Biblioteca dell'Attore, 1 febbraio 2018

Cinque domande su Israele a Riccardo Ghezzi, direttore dell'Informale.

Incontro organizzato da Apai Italia-Israele Genova, conduce Elisa Serafini.

Genova, Museo Biblioteca dell'Attore, 21 febbraio 2018

Incontri con Luigi Giannitrapani

22 marzo: *Dal Teatro greco a quello di Shakespeare.*

26 aprile: *Da Eschilo a Shelley.*

17 maggio: *Da Marlowe a Goethe (con una breve apparizione di Byron).*

Genova, Museo Biblioteca dell'Attore, 22 marzo - 17 maggio 2018

Erminio Macario tra teatro, cinema e fumetto conversazione con Mauro Macario e Claudio Bertieri con proiezione di sequenze tratte da film e spettacoli.

Genova, Museo Biblioteca dell'Attore, 24 maggio 2018

70 anni di Israele incontro organizzato da Apai Italia-Israele Genova con la partecipazione di Rafael Erdrich, Ministro e Consigliere per gli Affari Pubblici e Politici dell'Ambasciata di Israele a Roma.

Genova, Museo Biblioteca dell'Attore, 28 maggio 2018

Enzo Tortora 30 anni dopo: che non sia un'illusione conferenza a cura di Andrea Panizzi, intervengono Massimo Lussana, Gianni Vasino, Guido Ciambellotti, Vittorio Sirianni, con la partecipazione di Emanuele Dotto e di Elisa Serafini.

Genova, Museo Biblioteca dell'Attore, 31 maggio 2018

Il mercato del lavoro dell'attore tavola rotonda a cura di Actors&PoetryFestival.

Genova, Museo Biblioteca dell'Attore, 5 settembre 2018

Attività con il Teatro Stabile di Genova

Lecture da *Nervi, amato paese. Un soggiorno in Riviera* di Marina Cvetaeva a cura di Anna Laura Messeri, Avgusta Dokukina Böbel, Caterina Maria Fiannacca.

Lecture degli allievi della Scuola di recitazione del Teatro Stabile di Genova.

Lecture nell'originale russo degli studenti del Liceo Linguistico "Grazia Deledda".
Genova, Museo Biblioteca dell'Attore, 28 marzo 2018

Un Galileo a Milano di Massimo Bucchiantini, Einaudi, 2017.

Presentazione del volume a cura di Eugenio Buonaccorsi, intervengono l'autore e Marco Sciacaluga. Letture degli allievi della Scuola di recitazione del TSG.

Genova, Museo Biblioteca dell'Attore, 19 aprile 2018

Nicola Chiaromonte: una biografia di Cesare Panizza, Donzelli editore, 2017.

Presentazione del volume, intervengono Matteo Lo Presti e Marco Sciacaluga.

Genova, Museo Biblioteca dell'Attore, 23 maggio 2018

Gruppo di lettura del MBA

Toh, quante donne di Franca Valeri, regia di Patrizia Ercole.

Presentazione del Gruppo di Lettura MBA, che ha come obiettivo dare voce agli archivi del Museo Biblioteca dell'Attore e prevede anche dei momenti di letture di gruppo, unendo così una "lettura condivisa" con una lettura di gruppo. È previsto un incontro al mese. Coordina il gruppo Patrizia Ercole.

Genova, Museo Biblioteca dell'Attore, 4 ottobre 2018

Incontri del Gruppo di Lettura MBA, Coordina il gruppo Patrizia Ercole.

Genova, Museo Biblioteca dell'Attore.

25 ottobre 2018

15 novembre

6 dicembre

Il giallo rovesciato

Valeria Corciolani e Maigret, primo di una serie di incontri che si terranno nel 2019.

Genova, Museo Biblioteca dell'Attore, 28 novembre 2018

Corsi UniAuser

L'autore teatrale e il suo mondo in collaborazione con il Teatro Stabile di Genova.

14 febbraio: *I Greci di Euripide* a cura di Marco Sciacaluga.

21 febbraio: *Shakespeare* a cura di Massimo Mesciulam.

28 febbraio: *Molière* a cura di Aldo Viganò.

7 marzo: *Harold Pinter* a cura di Pino Petruzzelli.

12 marzo: *Gaber, Fo e il teatro canzone* a cura di Giorgio Gallione.

14 marzo: *Bertolt Brecht* a cura di Eugenio Buonaccorsi.

21 marzo: *Goldoni* a cura di Alberto Beniscelli.

Genova, Museo Biblioteca dell'Attore, 17 febbraio - 21 marzo 2018

I Beatles e gli anni Sessanta: musica, cultura, società a cura di Fernando Fasce.

4 aprile: *Liverpool-mondo. Le radici di un fenomeno.*

11 aprile: *Beatlemania.*

18 aprile: *L'invasione britannica.*

2 maggio: *Abbey Road*.

9 maggio *You say you want a revolution... Il '68 in musica*.

16 maggio: *Sul tetto del mondo*.

Genova, Museo Biblioteca dell'Attore, 4 aprile - 16 maggio 2018

Seminari e Convegni

La danza nel Novecento ciclo di incontri con Tobia Rossetti al MBA, aperti al pubblico. Nell'ambito di ***L'azione silenziosa*** - corso di perfezionamento professionale del danzatore contemporaneo, realizzato e promosso dalla compagnia DEOS (Danse Ensemble Opera Studio), diretta da Giovanni Di Cicco.

Genova, Museo Biblioteca dell'Attore, 14 settembre - 21 dicembre 2018

18 settembre: *La nascita della danza moderna: Ballet Russes, Isadora Duncan, Loie Fuller, Ruth S. Danis*.

21 settembre: *Una nuova antropologia: Dalcroze, Rudolf Laban, Mary Wigman, Doris Humphrey*.

27 settembre *Le pioniere italiane: Bella Hutter, Sara Acquarone, Anna Sagna, Giannina Censi, Jia Ruskaja*.

12 ottobre *La danza nel secondo Novecento I: Martha Graham, John Martin*.

16 ottobre: *La danza nel secondo Novecento II: Merce Cunningham, Alwin Nikolais, Alvin Ailey*.

19 ottobre: *La danza nel secondo Novecento III: Maurice Bejart, Mats Ek, Willia Forsythe, Jiri Kilian, Angelin Preljocaj*.

26 ottobre: *Le prosecuzioni tedesca e statunitense: Kurt Joos, Carolyn Carlson*.

31 ottobre: *Pina Bausch e il teatro danza*.

9 novembre: *Contro la teatralizzazione della danza, la Post-modern Dance del Judson Church (Steve Paxton, Trisha Brown, Yvonne Rainer)*.

16 novembre: *La danza d'autore, gli anni Novanta in Italia: Sosta Palmizi (Giordano, Abbondanza, Castello, Rossi), Virgilio Sieni, Enzo Cosimi*.

23 novembre *I belgi: Sidi Larbi Cherkaoui, Alain Platel, Anne Terese De Keersmaecker, Jan Fabre*.

28 novembre: *La non-danza e la danza concettuale: Jerome Bel, Xavier Le Roy, Vera Montero, Olivier Dubois*.

7 dicembre: *Le nuove generazioni italiane: Michele Di Stefano, Sciarroni, Ninarello, Gribaudo, Ajmone...*

14 dicembre: *Nuove tematiche: La danza di comunità e il dramaturg (o drammaturgie collettive?)*.

21 dicembre: *Panoramica di festival, vetrine, piattaforme e scuole di formazione in Europa*.

Seminario sul teatro contemporaneo a cura di Marco De Marinis, Università di Bologna; organizzato in collaborazione con il Teatro Akropolis, nell'ambito del Festival Testimonianze Ricerca Azioni.

Genova, Museo Biblioteca dell'Attore, 16/17 novembre 2018.

Festival dell'Eccellenza al Femminile

Quando la Magnani ci portava al night incontro con Masolino d'Amico. Segue la proiezione di un estratto dal film: *Risate di gioia* di Mario Monicelli, sceneggiatura di Suso Cecchi D'Amico. Contributo del Festival dell'Eccellenza al Femminile alla mostra *Bellissima... Anna Magnani 1908-1918. Centodieci (anni) con Lode*.
Genova, Museo dell'Attore, 19 novembre 2018

Premio Ipazia alla Nuova Drammaturgia VI edizione.
Genova, Museo dell'Attore, 21 novembre 2018

Un urlo senza fine incontro con Italo Moscati. Segue la proiezione di un estratto dal film *L'amore* di Roberto Rossellini.
Genova, Museo Biblioteca dell'Attore, 22 novembre 2018

Performance e Proiezioni

Guido Ceronetti. Il filosofo ignoto di Francesco Fogliotti e Enrico Pertichini.
Presentazione del DVD promossa dal Missing Film Festival e dal Cgs Club Amici del Cinema.
Genova, Museo Biblioteca dell'Attore, 3 maggio 2018

Proiezione del film/documentario *Ciccio e Bebè, ridere da nobili* di Ciro Abd El e Franco Canevesio, da un'idea di Franco Canevesio, produzione Associazione Castello di Rocca Grimalda e Abc Video (Genova).
Interventi di Vito Molinari, Marco Salotti, Piero Pruzzo e di alcuni discendenti del ramo genovese della famiglia De Rege.
Genova, Museo Biblioteca dell'Attore, 6 giugno 2018

Esecuzione dell'operetta *Brundibar* di Hans Krasa con Coro Polifonico Santa Maria di Bogliasco diretto dal maestro Nicola Ferrari.
Genova, Museo Biblioteca dell'Attore, 7 giugno 2018

Proiezione del film *Gli eroi del mare nostro* (1923) a cura dell'Unione Cinematografica Italiana, per le classi che visitano la mostra *Giovani davanti alle scelte. Un eroe di 100 anni fa attraverso l'archivio familiare* che si tiene alla sala mostre della Biblioteca Berio.
Genova, Museo Biblioteca dell'Attore, 8, 12, 15 novembre 2018

Presentazione volumi e spettacoli

Irena Sendler, la Terza Madre del Ghetto di Varsavia di Roberto Giordano, La Mongolfiera Editrice, 2016.
Genova, Museo Biblioteca dell'Attore, 17 gennaio 2018

Conversazioni shakespeariane al Museo Biblioteca dell'Attore di Luigi Giannitrapani, a cura di Goffredo Miglietta.
Genova, Museo Biblioteca dell'Attore, 22 febbraio 2018

L'amico degli ultimi. Don Gallo visto dalle principesse di Rossella Bianchi, Imprimatur, 2018. Presentazione del volume a cura di Massimo Lagomarsino con l'intervento dell'autrice.

Genova, Museo Biblioteca dell'Attore, 30 maggio 2018

Presentazione del libro *Gli impertinenti. Il viaggio di Sandro e Carla Pertini, per l'Italia di oggi* di Enrico Cuccodoro. Edizioni Voilier, 2016.

Genova, Museo Biblioteca dell'Attore, 24 ottobre 2018

Presentazione dello spettacolo *John Lennon In HIS OWN WRITE* di Andrea Benfante e Anna Giarrocco con un intervento di Ferdinando Fasce.

Genova, Museo Biblioteca dell'Attore, 31 ottobre 2018

Presentazione della mostra *Giovani davanti alle scelte. Un eroe di 100 anni fa attraverso l'archivio familiare*. Mostra multimediale alla Biblioteca Berio, a cura dell'Associazione Amici del Liceo Colombo e Presente e Futuro.

Genova, Museo Biblioteca dell'Attore, 6 novembre 2018

La passione del fare Massimo Scaglione, Regista di cultura. Interventi di Gabriella Ravazzi e Manlio Palombo. Introduce Eugenio Buonaccorsi, conduce Francesca Camponero.

Genova, Museo Biblioteca dell'Attore, 7 novembre 2018

Visite

Visita guidata del CRAL del Comune di Genova.

Genova, Museo Biblioteca dell'Attore, 8 febbraio 2018

Visite guidate per gruppi di studenti in Tirocinio formativo presso la Regione Liguria.

Genova, Museo Biblioteca dell'Attore.

9 febbraio 2018

9 marzo 2018

30 marzo 2018

Visita guidata al Teatrino Rissone per le guide turistiche della AGTL.

Genova, Museo di S. Agostino, 15 febbraio 2018

Visita guidata alla mostra *Macario una maschera teatrale del Novecento* e allo Studio Govi per l'Associazione Genova Insieme.

Genova, Museo Biblioteca dell'Attore, 26 aprile 2018

Visita guidata all'archivio fotografico del MBA per gli studenti del Corso di Storia della fotografia dell'Università di Genova, docente Elisabetta Papone.

Genova, Museo Biblioteca dell'Attore, 15 maggio 2018

Visita guidata al MBA per l'Associazione Genova Insieme.
Genova, Museo Biblioteca dell'Attore, 14 novembre 2018

Visita guidata allo Studio Govi e al MBA per la Coop Incontri.
Genova, Museo Biblioteca dell'Attore, 12 dicembre 2018

Conferenze stampa

Conferenza stampa di presentazione di *Nervi in scena*, stagione teatrale al Teatro degli Emiliani di Nervi.

Genova, Museo Biblioteca dell'Attore, 12 gennaio 2018

Conferenza stampa di presentazione della stagione 2018/2019 del Teatro di Cicagna.
Genova, Museo Biblioteca dell'Attore, 19 settembre 2018

Impararte

Partecipazione al workshop per insegnanti organizzato da Comune di Genova, Palazzo Ducale - Fondazione per la Cultura e Ufficio Scolastico Regionale.

Genova, Palazzo Ducale, Sala del Maggior Consiglio, 26 settembre 2018

Donazioni

Donazione volumi di Lorenzo Perrona (35 testi teatrali inglesi in lingua originale).

Donazione volumi Messori (63 volumi di cinema).

Genova, Museo Biblioteca dell'Attore, 10 agosto 2018

Donazione volumi del prof. Massimo Bacigalupo e della moglie Angela Kirsten (32 volumi sulla danza e 17 di teatro).

Genova, Museo Biblioteca dell'Attore, marzo/settembre 2018

Fondo Sandro Ambrogio

Donato al MBA dalla sorella Maria Caterina Ambrogio, è costituito da circa 3000 volumi, 4000 DVD, 1000 VHS, 700 dischi. (Il materiale non è ancora in sede).

Genova, Museo Biblioteca dell'Attore, 25 ottobre 2018

Fondo Sabatino Lopez

Donazione di 431 volumi e di 156 fascicoli contenenti materiali di archivio. Deposito dell'arredo originale dello Studio di Sabatino Lopez. (Il materiale non è ancora in sede). Donato dai nipoti Fabio e Irene Lopez Nunes.

Genova, Museo Biblioteca dell'Attore, novembre 2018

Biblioteca Guido Ceronetti

Donazione dei volumi di teatro della biblioteca dello studioso.

(Il materiale non è ancora in sede).

Genova, Museo Biblioteca dell'Attore, novembre 2018

Catalogazioni (con personale esterno)

Catalogazione in SBN dei Programmi di sala, grazie al contributo del Ministero Beni Culturali, circolare 138 per il 2017; inseriti altri 514 programmi (di cui 485 nuove creazioni) nel 2018.

Progetto di ricognizione generale e precatalogazione del Fondo Virgilio Marchi.

Ricognizione completa del materiale esistente. Creazione di file in formato excel, che consente un più agevole accesso alla consultazione. Progetto realizzato grazie al contributo del Ministero per i Beni Culturali - Direzione Generale Archivi sul 2017.

Varie

Seconda Edizione del Mercatino di Natale

Genova, Museo Biblioteca dell'Attore, 3 dicembre 2018 - 11 gennaio 2019



Studio Tommaso Salvini



Studio Gilberto Govi