



III Rassegna di Teatro Sacro

FRANCESCO NELLA NARRAZIONE SPETTACOLARE

Teatro, musica e nuovi media

VENERDÌ 18 SETTEMBRE 2026

Presiede Alessandro Tinterri

- Ore 16:00 Saluti istituzionali
- Ore 16:30 Andrea Mancini (Fondazione Giuliano Scabia): *Da Copeau a Zanussi e oltre: Francesco alla Festa del Teatro*
- Ore 17:00 Simone Marchesi (Princeton University): *Dante e lo spettacolo di Francesco: narrazione, azione, iconografia*
- Ore 17:30 pausa caffè
- Ore 18:00 Maximilian Nisi (Attore): *Il mio Francesco con Zanussi*
- Ore 18:30 Fulvia Angeletti (Piccolo Teatro degli Instabili di Assisi) e Samuele Chiovoloni (Regista): *Tre studi per una conversione: Weil, Congdon, Fo*
- Ore 19:00 Don Vincenzo Arnone: *Le notti della Verna di Italo Alighiero Chiusano*
- Ore 19:30 discussione
- Ore 19:45 Inaugurazione del Museo francescano Tropei, Lotti, Greco
- Ore 20:30 cena sociale
- Ore 21:30 Guida agli affreschi di Tropei nel Convento di San Francesco con Simone e Maria Serena Marchesi



III Rassegna di Teatro Sacro
FRANCESCO NELLA NARRAZIONE SPETTACOLARE
Teatro, musica e nuovi media

SABATO 19 SETTEMBRE 2026

Presiede Andrea Mancini

Ore 9:00 Gianni Poli (Critico teatrale): *Il santo di Assisi poesia musica e parole Saint François d'Assise (Jeu radiophonique di William Aguet e Arthur Honegger)*

Ore 9:30 Andrea Scappa (UniRoma La Sapienza) *San Francesco nel repertorio della Compagnia D'Origlia - Palmi*

Ore 10:00 Gianfranco Anzini (regista televisivo): *San Francesco nelle narrazioni di oggi: alcuni esempi dal cinema e dal documentario*

Ore 10:30 pausa caffè

Ore 11:00 Marco Moretti (Museo Biblioteca dell'Attore): *"Il santo senza voce. Francesco e il cinema muto"*

Ore 11:30 Alessandro Tinterri (Museo Biblioteca dell'Attore): *Il santo Francesco secondo il laico Savinio*

Ore 12:00 Conclusione e saluti finali