TEATRO EBRAICO, TEATRO YIDDISH
STORIE, IMMAGINI, PERSONAGGI
FRA VIENNA, VARSAVIA E GENOVA

Cinque incontri al Museo Biblioteca dell'Attore
Via del Seminario, 10, tel.0105776085

Teatro Statale Yiddish di Mosca, Ignatij Nivinskij,
costume di scena per Il Golem di H. Leivick (1925)

8 NOVEMBRE 2017

INCONTRO INTRODUTTIVO

Giuseppe Momigliano (Rabbino Capo di Genova):
Teatro ed Ebraismo, dal pensiero rabbinico tradizionale ai nuovi fermenti della moderna ortodossia in Israele

Raffaele Esposito (Università Orientale di Napoli):
Teatro ebraico e rinascita linguistico-nazionale: un intreccio indissolubile

15 NOVEMBRE 2017

Antonio Attisani (Università di Torino):
Tutto era musica. Invito all'incontro con il teatro yiddish

22 NOVEMBRE 2017

Roberto Cuppone (Università di Genova):
Lea Lebowitz: Alessandro Fersen e la Compagnia Italiana del Teatro Ebraico. Con la partecipazione di Danièle Sulewic

29 NOVEMBRE 2017

Michaela Bürger- Koftis (Università di Genova):
Teatro ebraico e yiddish nella Vienna di ieri e di oggi. Incontro con Frederic Lion, direttore del Teatro Ebraico di Vienna Hamakom

6 DICEMBRE 2017

Laura Quercioli (Università di Genova):
Il Dibbuk e il Golem. Fra tradizione e psicanalisi, due simboli ebraici e universali

Orario: 17,00 - 18,30

info: laura.quercioli@unige.it

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI GENOVA | frequenta il futuro
MuseoBibliotecadell'Attore
Centro Culturale ITALO - AUSTRIACO
forum austriaco di cultura mil
Centro culturale Primo Levi