



**Museo Biblioteca dell'Attore**  
**Viale IV Novembre 3 - 16121 Genova**  
**sito internet: [www.museoattore.it](http://www.museoattore.it)**

### **Attività 2010**

Il Museo Biblioteca dell'Attore svolge la sua **attività istituzionale** di Biblioteca e Archivio, con la quotidiana apertura al pubblico (per un totale di 21 ore settimanali), fornendo a studenti, ricercatori, professori universitari, studiosi, appassionati della materia, attori, scuole di recitazione, compagnie amatoriali e professioniste, materiale per esami, ricerche, tesi di laurea, dottorati di ricerca, testi teatrali, etc. Collabora con Enti Culturali, Istituti Universitari e DAMS.

#### **Biblioteca specializzata:**

La biblioteca specializzata in teatro e cinema, conserva oltre 41.000 volumi; 1.000 testate di riviste. Una cospicua parte del patrimonio librario proviene da donazioni di attori, registi, critici e studiosi di teatro ma è sempre in atto l'opera di aggiornamento. La sala di lettura dispone di 12 posti.

Servizi forniti: prestito interbibliotecario, fotocopie o scansioni di volumi fuori commercio, richieste telefoniche, brevi ricerche bibliografiche.

#### **Archivio:**

L'archivio, di livello internazionale, conserva circa 72 mila autografi; 69 mila fotografie; 1.300 copioni; 4.000 tra bozzetti, figurini, caricature, disegni originali, manifesti, locandine; 62 mila ritagli stampa; 7.000 programmi di sala, inoltre, una collezione di costumi appartenuti ad attori come Adelaide

Ristori, Ermete Zacconi, Lamberto Picasso, Sergio Tofano, Lilla Brignone ed altri.

Tra le preziose collezioni del Museo sono fruibili dagli utenti: lo Studio dell'attore **Tommaso Salvini**, riallestito nella sede di Villetta Serra; il **Teatrino Rissone**, un teatrino di marionette dell'Ottocento, con il suo corredo scenico e lo studio di **Gilberto Govi**, con l'archivio dell'attore; entrambi esposti presso il Museo di S. Agostino di Genova

### **Convegni, conferenze, incontri:**

#### **Arte & Museo dell'Attore**

Eugenio Pallestrini presenta il Museo Biblioteca dell'Attore, nell'ambito di Arte Genova 2010.

Genova, Fiera di Genova, 28 febbraio.

#### **Un tesoro da scoprire: il Museo dell'Attore in Genova**

Un intervento di Carla Olivari Flick. Iniziativa organizzata dall'associazione *A Compagna*.

Genova, Palazzo Ducale, 6 aprile

#### **Teatro e Società**

Conferenze in collaborazione con il Teatro di Genova e Palazzo Ducale Fondazione per la Cultura su tre spettacoli dello Stabile:

29 aprile: *Il diavolo e il buon Dio* di Jean-Paul Sartre. Introduzione e conduzione di Eugenio Pallestrini e Marco Salotti

13 maggio: *Emmett* di Luigi Squarzina. Introduzione e conduzione di Eugenio Pallestrini e Eugenio Buonaccorsi

10 giugno: *L'orologio americano* di Arthur Miller. Introduzione e conduzione di Eugenio Pallestrini e Marco Salotti

Genova, Palazzo Ducale – Sala del Minor Consiglio

#### **Giornata di studi su Alessandro Fersen**

In collaborazione con l'Assessorato alla Cultura della Provincia di Genova e la Fondazione Fersen di Roma, si sono realizzate una tavola rotonda sulla figura di Fersen e un workshop dedicato alle scuole di recitazione sul "metodo Fersen".

Genova, Palazzo Doria-Spinola – Sala del Consiglio Provinciale – 7 maggio.

#### **Bloomsday 2010**

Bloomsday a Genova: *Ulisse* di James Joyce letto nel Centro Storico di Genova. Odissea, parte seconda - *Le rocce vaganti* letture di: Eugenio Buonaccorsi, Ina Costa, Lorenzo Coveri, Miria Cresci, Francesca Di Caprio Francia, Rita Di Matteo, Paolo Minetti, Anna Oberto, Eugenio Pallestrini, Carlo Vita.

Genova, Museo dell'Attore, 16 giugno

## **Gli anni '60 e il Nuovo Teatro Italiano**

Ciclo di otto incontri a cura di Livia Cavaglieri e Gian Domenico Ricaldone.

1) Ricordo di Leo de Berardinis e Claudio Maldolesi. Presentazione del volume *La terza vita di Leo* a cura di Claudio Meldolesi, con Laura Mariani e Angela Malfitano. Relatori Eugenio Buonaccorsi e Franco Vazzoler.

2) Per un'introduzione: che cos'è il "Nuovo teatro"? Relatore Marco De Marinis. Genova, Villetta Serra – Sala Govi - 3 e 26 novembre.

Gli incontri proseguiranno nel 2011.

## **La memoria oltre il sipario. Fonti per una storia degli archivi di personalità del teatro.**

Quinto incontro del ciclo: *Gli archivi di persona: viaggio attraverso storie di uomini e donne del Novecento, dalla Scienza allo Spettacolo*. Relazione di Gian Domenico Ricaldone.

Roma, Università di Roma "La Sapienza", 6 dicembre

## **Presentazione volumi:**

### ***Teatro e teatralità a Genova e in Liguria dall'epoca medievale al***

***Novecento***. Atti del convegno, Imperia, DAMS, Edizioni ETS 2008. In collaborazione con la Provincia di Genova e col DAMS di Imperia.

Genova, Villetta Serra – Sala Govi - 18 marzo

***La Stasi dietro il lavello*** di Claudia Rusch. Intervista di Stefano Bigazzi, letture di Silvia Quarantini. In collaborazione con il Goethe Institut.

Genova, Museo Biblioteca dell'Attore, 9 giugno

### ***Memorie di una vita futura – storia di una educazione teatrale*** di Marco

Parodi, edizioni La Mongolfiera. Introduzione Eugenio Buonaccorsi e Eugenio Pallestrini, lettura di alcune pagine a cura di Rachele Gherzi.

Genova, Museo Biblioteca dell'Attore, 16 novembre

### ***The Italian-American Immigrant Theatre of New York City*** di Emelise

Aleandri, edizione Arcadia Publishing. Presentazione di Etta Cascini.

Genova, Museo Biblioteca dell'Attore, 10 dicembre.

## **Esposizioni:**

### **Mostra Salvini in tour**

*Tommaso Salvini e il Teatro dell'Ottocento*. La mostra ricostruisce, con una serie di pannelli, la vita e l'impegno sia teatrale che patriottico di uno dei massimi interpreti del teatro del "Grande Attore". A cura di Eugenio Buonaccorsi, collaborazione di Federica Natta e personale del CMBA.

Savona, Pinacoteca Civica, 27 febbraio - 19 aprile.

Albenga, Palazzo Oddo, 28 dicembre – 20 gennaio 2011

### **Festival del Comico**

*Sergio Tofano e il Signor Bonaventura*

Allestimento di una mostra con i materiali originali conservati dal Museo

### *Studio Govi*

Esposizione dello Studio Govi restaurato  
Genova, Palazzo Ducale, 20 – 26 maggio

#### **Esposizioni ospitate in sede:**

**La sedia dell'Attore.** Mostra personale di Graziella Menozzi.  
Genova, Museo Biblioteca dell'Attore, 14 aprile – 7 maggio.

#### **Pubblicazione volumi:**

*Genova e Alessandro Fersen uomo di cultura* a cura di Gian Domenico Ricaldone  
Pubblicazione degli Atti della giornata di studio. Genova, 7 maggio 2010.  
Promosso dall'Assessorato alla Cultura della Provincia di Genova, Museo Biblioteca dell'Attore, Teatro Stabile di Genova, Fondazione Alessandro Fersen.

#### **Collaborazioni a mostre:**

**La monaca di Monza** una mostra curata da Lorenza Tonani.  
Nella sezione "La monaca di Monza e il teatro" sono esposti alcuni documenti originali conservati nel Fondo Lilla Brignone.  
Milano, Castello Sforzesco, 25 novembre 2009 - 21 marzo 2010.

#### **Adelaide Ristori, Giuseppe Garibaldi e la spedizione dei Mille**

In occasione della visita del Presidente della Repubblica, Giorgio Napolitano, per la celebrazione del 150° anniversario della partenza dei Mille da Quarto, è stata allestita una mostra con documenti e costumi conservati nel Fondo Adelaide Ristori. La mostra è corredata da un volume di Teresa Viziano.  
Genova, Foyer del Teatro Carlo Felice, 4-5 maggio. Ingresso ad inviti.

#### **Gianni Polidori**

Nell'ambito della mostra "Volte, corpi e forme dei cantieri", esposizione di 7 bozzetti di Gianni Polidori sulle acciaierie di Cornigliano.  
Genova, Villa Bombrini, 7 - 21 maggio,  
Genova, Galata Museo del Mare, 3 giugno - 29 agosto

#### **Calvini Luzzati le fiabe e la città.**

Prestito dell'edizione giapponese del volume *Marcovaldo* di Italo Calvino.  
Genova, Museo Luzzati, 25 novembre 2010 – 13 marzo 2011

#### **Il viaggio di Eleonora Duse intorno al mondo**

Prestito di alcuni documenti originali conservati nel Fondo ...  
Roma, Complesso del Vittoriano, 2 dicembre – 23 gennaio 2011

#### **Evviva Adelaide Ristori Evviva L'Italia Evviva Verdi (1958-1861)**

Collaborazione alla mostra con prestito di costumi e documenti conservati nel Fondo Adelaide Ristori.  
Siena, Foyer del teatro dei Rinnovati, 9 dicembre 2010 – 14 gennaio 2011

## **Attività didattiche:**

### **“Intorno al testo e oltre” - Anno scolastico 2009/2010**

In collaborazione con Teatro Stabile di Genova, il progetto si propone di sollecitare gli insegnanti a produrre percorsi didattici collegati agli spettacoli teatrali in cartellone per la prossima stagione, al fine di formare i giovani all'educazione alla visione. I lavori più meritevoli saranno premiati ed inseriti sui siti del Museo dell'Attore e del Teatro Stabile.

### **Tegras**

Partecipazione alla fase finale di TEGRAS 2010, quinta Rassegna Teatro Educazione Genova.

Genova, Teatro Duse, 3-8 giugno.

### **Workshop per Insegnanti**

Partecipazione al *Workshop per insegnanti* promosso dal Comune di Genova, Genova, Museo di Palazzo Bianco, 15 settembre

### **Network Teatri**

Collaborazione con la Scuola Paolo Grassi di Milano ed altre istituzioni italiane per la realizzazione di una rete delle Arti performative - Archivi teatrali.

## **Visite guidate e riunioni:**

Gruppi CEPIM per ricerca materiali su allestimenti de *I promessi sposi*

17 novembre

22 dicembre

Riunione degli operatori teatrali culturali della Liguria

8 febbraio 2010

## **In preparazione:**

### **Mostra Tommaso Salvini**

*Tommaso Salvini: un attore patriota nel Risorgimento italiano dell'Ottocento.*

Continua la preparazione della grande mostra che verrà realizzata a marzo 2011, a cura di Eugenio Buonaccorsi, allestimento di Guido Fiorato, illuminazione di Liliana Iadeluca, e personale del CMBA. Verrà realizzato il volume con il contributo di studiosi del teatro dell'Ottocento.

## **Altre attività istituzionali**

### **Fondo Antico**

Catalogazione di 1000 volumi appartenenti al Fondo antico e 1000 volumi ottocenteschi (1831-1899), con finanziamento regionale sulla L.33/2006 – Bando n. 2/2008. Il lavoro di catalogazione è ancora in essere. Il progetto, iniziato con finanziamento del Ministero relativo all'esercizio finanziario 2007, cir.138, aveva permesso la catalogazione di un primo gruppo di 800 volumi.

**Fondo moderno**

Catalogazione in SBN di 959 volumi moderni, appartenenti ai Fondi Sabatino Lopez e Adelaide Ristori, effettuato con contributi ministeriali, relativi all'esercizio finanziario 2009, cir.138.

**Sito internet**

Continua l'opera di realizzazione del nuovo sito.