



Programma di Attività 2026

Il Museo Biblioteca dell'Attore svolge la sua **attività istituzionale** di Biblioteca e Archivio, con la quotidiana apertura al pubblico (per un totale di 29 ore settimanali), fornendo a studenti, ricercatori, professori universitari, studiosi, appassionati della materia, attori, scuole di recitazione, compagnie amatoriali e professioniste, materiale per esami, ricerche, tesi di laurea, dottorati di ricerca, testi teatrali, etc. Collaborazioni con Enti Culturali, Istituti Universitari e DAMS.

TEATRINO RISSONE

Il prezioso teatrino di marionette dell'Ottocento ha trovato finalmente una nuova e migliore collocazione nei locali della Biblioteca De Amicis. In accordo con il Direttore dott. Danilo Bonanno si provvederà ad una riqualificazione delle teche, dell'illuminazione e degli apparati descrittivi. A seguito di questi interventi saranno programmate nel corso dell'anno 2025 visite e laboratori didattici.

MOSTRE

Martedì 27 gennaio, in occasione del Giorno della Memoria 2026, inaugurazione della mostra *Svizzera 1943: 20 Dollari e 2725 Lire*.

Mostra documentaria a cura di Gian Domenico Ricaldone dedicata ai primi passi nel mondo del teatro degli "Internati italiani" Alessandro Fersen, Emanuele Luzzati, Aldo Trionfo e Guido Lopez. Evento collaterale alla mostra *50 anni di Teatro della Tosse*.

RAPPORTI CON IL MIC

Publicazioni

Realizzazione della pubblicazione richiesta e accettata dal MiC per la pubblicazione di un volume su Aldo Viganò.

Biblioteca: catalogazione in SBN
FASOLI E UGO MARIA MOROSI

Archivio

Richiesta alla DGA sul Bando annuale per contributi di Ricerca scientifica.

Richiesta di pubblicazione dello studio di Sara Damonte su Anna Laura Messeri

ATTIVITA' CON L'UNIVERSITA' DI GENOVA

Incontri e lezioni con i professori e gli studenti del DIRAAS e del DAFIST - UNIGE presso la sala di consultazione del MBA. Vengono programmati annualmente.

Tirocini: creazione di progetti e percorsi per gli studenti UNIGE che svolgono l'attività di tirocinio presso il MBA.

ALTRI ENTI

Teatro Akropolis

Collaborazione al Festival Testimonianze Ricerca Azioni XVI: Seminario del prof. Marco De Marinis. Presso il MBA. Novembre 2026

Archivio Gerardo Guerrieri - Università la Sapienza, Roma

Collaborazione al Progetto del *Teatro Club per la digitalizzazione degli archivi*. Altri partner: Fai Basilicata, Fondazione Zètema di Matera.

Fondazione Franco Zeffirelli - Firenze

Collaborazione al Progetto di *Valorizzazione dell'Archivio Zeffirelli*. L'obiettivo perseguito, ovvero quello di creare e implementare, in termini di fruizione digitale e tecnologica, con strumenti innovativi ed efficaci, un prezioso presidio culturale, concorrendo a rendere accessibile un patrimonio di contenuti e informazioni di considerevole valenza storica.

Scuola di Archivistica presso l'Archivio di Stato di Genova: incontri e lezioni con i professori e gli studenti. Vengono programmati annualmente.

Accademia Ligustica: incontri e lezioni con i professori e gli studenti. Vengono programmati annualmente.

Partecipazione ad IMPARarte

Workshop organizzato da Comune di Genova e Palazzo Ducale di presentazione dei programmi didattici agli insegnanti di ogni ordine e grado. Palazzo Ducale, settembre 2025.

ARCHIVIO

PUBBLICAZIONI

Riedizione del volume *Pirandello Capocomico*, a cura del prof. Alessandro Tinterri, Morlacchi ed.

PROGETTO SPECIALE

Ripresa della storica rivista *Teatro Archivio* in versione digitale.

Digitalizzazione dell'edizione pregressa così composta:

- Bollettino. Pubblicato dal 1970 al 1977 (5 numeri)
- Teatro Archivio nella precedente edizione cartacea dal 1979 al 1990 (13 numeri)

PRESENTAZIONI

(calendario fissato)

14 gennaio - prof. Cosimo Schinaia – Contro il catastrofismo. Psicoanalisi in dialogo

19 gennaio - finissage della mostra Fotografia e teatro nell'800, con presentazione del catalogo

29 gennaio - Alberto Terrile e Natale Calderaro

5 febbraio - Franco Carli

In programmazione:

-

CICLI DI INCONTRI

Gruppo teatrale L'Atelier: prosegue il ciclo **Vite e incontri straordinari.**

15 gennaio
18 febbraio
19 marzo
15 aprile
13 maggio

Ospitalità al corso UniAuser

16 febbraio
23 febbraio
2 marzo
9 marzo

Gruppo di lettura a cura di Patrizia Ercole:

11 febbraio
26 marzo

Festival dell'eccellenza al femminile

Incontri dedicati alla premiazione della miglior drammaturgia e della migliore attrice. Ospitalità delle iniziative del festival annuale.

Corso Neurofisiologia della fotografia

A cura di Alberto Terrile e Fabio Benfenati

5 marzo – Una finestra sul mondo: sistema visivo, memoria e fotografia
12 marzo – L'occhio e la macchina fotografica
26 marzo – Le immagini mentali e lo sguardo nella fotografia
16 aprile – Fotografia e movimento
23 aprile – Percezione dei volti e ritratto fotografico

Brecht

Altre iniziative vengono richieste e si sviluppano nel corso dell'anno.